



EDITAL Nº 321/2013-PRH

A PRÓ-REITORA DE RECURSOS HUMANOS E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, no uso de suas atribuições e considerando o Edital nº 316/2013-PRH, publicado no Suplemento de Concursos Públicos do Diário Oficial do Estado em 04 de dezembro de 2013, a Comunicação Interna nº 106/2013-DEM e o contido no processo nº 13257/2013-PRO, resolve

TORNAR PÚBLICO

A alteração do requisito constante no item 4 do edital nº 316/2013-PRH para a área de conhecimento ou matéria **(12) Engenharia dos Materiais e Processos de Fabricação**, que passa a ser “Graduação em Engenharia Mecânica ou áreas afins”.

2. O aditamento para inclusão da área de conhecimento ou matéria, conforme segue.

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Área de conhecimento ou matéria(s):	(09-A) Teatro e Matérias Teóricas
Nº de vaga(s) e carga horária:	01 vaga / 40 horas semanais.
Local de atuação:	Câmpus Sede – Maringá.
Requisito(s):	<ul style="list-style-type: none">• Bacharelado ou Licenciatura em Artes Cênicas; e• Experiência docente comprovada, de no mínimo, 01 (um) ano.
Tipos de prova:	Escrita, didática e avaliação do <i>curriculum vitae</i> .

Programa de Prova

1. Teorias do teatro moderno.
2. Teatro Educação: fundamentos teóricos.
3. Teatro Naturalista, Teatro Épico, Teatro Expressionista, Teatro Contemporâneo: perspectivas cênicas.
4. O trabalho do ator no Teatro Moderno.
5. Teatro no Brasil.

Obs.: Para a realização da prova didática, o candidato terá a sua disposição, lousa, aparelho de CD e projetor multimídia. No entanto, caso essas mídias não funcionem, o candidato deve estar preparado para o uso exclusivo de lousa.

Maringá, 04 de dezembro de 2013.

Profa. Dra. Sonia Lucy Molinari,
Pró-reitora de Recursos Humanos e Assuntos Comunitários